

## Annexe Préparation des objets et meubles en bois

Il est souhaitable que la préparation du bois soit faite au préalable chez vous avant le cours. Voici quelques conseils et instructions :

1- **Avant tout, vérifiez si le bois est verni ou ciré.** Petite astuce indispensable pour vérifier si votre bois est verni ou ciré, frottez le bois avec du papier de verre au grain moyen : si vous obtenez une poussière fine, le bois est verni; si le papier de verre s'encrasse d'une pâte marron, votre bois est ciré.

2- **Si le bois est verni :**

- avant de poncer, il peut être nécessaire de lessiver le bois s'il est encrassé : utiliser des cristaux de soude ou d'Oxydrine (St Marc) dissous dans de l'eau chaude (2 tasses dans un 1/2 seau d'eau), bien rincer et sécher.
- ponçage du vernis : il s'agit de poncer la surface du vernis pour la dépolir et lui donner une accroche, il n'est pas utile de remettre le bois à nu. Selon la qualité du vernis, on utilise du papier de verre grain 80 ou 100. Pour les surfaces planes, une cale à poncer avec un abrasif autofixant peut s'avérer très pratique et plus rapide. On ponce dans le sens du fil du bois, et on n'oublie pas l'intérieur des rainures et moulures.

3- **Si le bois est ciré :**

- sur du bois massif, le plus simple est d'utiliser des cristaux de soude ou Oxydrine (St Marc), très fortement concentré dans de l'eau chaude (1/2 paquet dans 1 seau d'eau). On imbibe le bois à l'éponge et on frotte avec un tampon jex. La soude va ramollir la cire et la faire remonter par les pores du bois. On rince le bois à l'eau claire. Il est souvent nécessaire de renouveler l'opération. Une fois le bois séché, on refait le test du papier de verre pour vérifier qu'il ne reste plus de cire.
- sur du placage, je conseille plutôt d'utiliser un décapant en gel, afin de moins imbiber le bois d'eau, ce qui risquerait de décoller le placage (le placage ancien est généralement collé avec des colles solvables à l'eau). Il est recommandé d'utiliser un décapant professionnel, que l'on trouve dans un magasin de peinture professionnel. On passe le décapant avec un vieux pinceau, après quelques minutes la cire se ramollit et peut être retirée avec de la laine d'acier fine. Là aussi il faut renouveler l'opération, et bien rincer le produit à l'eau claire. Une fois le bois séché, on refait le test du papier de verre pour vérifier qu'il ne reste plus de cire.

## Cours de patine sur meubles / peinture décorative A.C.L de St Chéron saison 2024/2025

animés par Valérie Leclercq, peintre en décors

**calendrier** : 1 dimanche par mois, d'octobre à juin (9 séances)

dimanche 6 octobre 2024  
dimanche 10 novembre 2024  
dimanche 8 décembre 2024  
dimanche 12 janvier 2025  
dimanche 2 février 2025  
dimanche 9 mars 2025  
dimanche 30 mars 2025  
dimanche 25 mai 2025  
dimanche 15 juin 2025

**horaires** : 9h30-16h30 (1 heure de pause)

**lieu** : 8, rue des Ecoles (salle Capucine) 91530 St Chéron

**cotisation** : 125€/trimestre + adhésion A.C.L 18€

**méthodologie** : chaque participant apporte ses supports à peindre et à décorer : meubles, objets, toile, panneau décoratif ..., dans le cadre d'un projet personnel accompagné. L'animatrice vous guide pas à pas pour chaque projet, de la conception à la réalisation.

La nature des projets peut être :

- patine sur meubles ou objets
- décor peint, panneau décoratif, trompe-l'oeil
- faux-bois, faux-marbre, imitation de matières (pierre, terre cuite, zinc, ardoise, rouille, vert-de-gris, écaille de tortue, malachite, lapis lazuli, cuir, etc...).

Tout au long des projets dans l'année, des compétences transversales seront acquises :

- préparation des supports,
- petites réparations du bois,
- étude des couleurs, recherche de teintes,
- protection des patines et décors.

**objets et meubles à patiner** : chaque participant apporte ses meubles et/ou objets à patiner.

*Si vous souhaitez terminer votre objet dans la journée, il convient d'apporter un objet ou un tout petit meuble : lampe, cadre, boîte, plateau, tabouret, étagère, vase, miroir, sculpture ... Les objets sont généralement en bois, mais peuvent aussi être en métal ou en plastique.*

*Si vous optez pour un meuble plus gros, il faudra compter deux séances pour le terminer : console, chevet, commode, chaise ...*

Les meubles ou objets doivent être poncés et/ou décirés au préalable (cf. annexe).

**matériel et fournitures** : chaque participant apporte son matériel et les fournitures nécessaires à la réalisation de ses projets. Certains produits peuvent être achetés en commande groupée. La liste du matériel et des fournitures varie selon la nature des projets (patine de meubles ou décor peint) et sera communiquée lors du 1er cours. Il est possible aussi d'acheter les consommables en quantité réduite, au-fur-et à mesure des besoins.

**équipement :**

- blouse ou vêtements ne craignant pas les tâches (indélébiles !)
- chaussures confortables

**contacts :**

animatrice : Valérie LECLERCQ  
tel : 06 80 71 30 61  
mail : valerieleclercq.deco@gmail.com  
site internet : www.valerieleclercq.fr

référente activité : Maryse BACHELIER  
bachelier.maryse@orange.fr

**Valérie Leclercq** est peintre en décors, diplômée de l'Atelier des peintres en décor (Paris) en 2003. Elle conjugue son activité auprès d'une clientèle de particuliers et professionnels avec l'enseignement de la peinture décorative, qu'elle transmet depuis 2008.