

## BULLETIN D'INSCRIPTION

À compléter et à renvoyer avec un chèque de réservation à : Valérie Leclercq  
31, rue des Anciens Béliers 78730 Rochefort-en-Yvelines

Nom : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

Code postal : .....

Commune : .....

Téléphone : .....

E-mail : .....

Je m'inscris à un stage pour un projet de :

- Patine sur meubles
- Effets de matière
- Trompe-l'œil ou panneau décoratif

Dates : .....

Prix : .....

Précisez ici votre projet : .....

.....

.....

Je joins un chèque d'acompte de 30%, à l'ordre de Valérie Leclercq.



Diplômée de l'Atelier des Peintres en décors (Paris), Valérie Leclercq exerce le métier de peintre en décors depuis 2003 pour une clientèle de particuliers, professionnels et collectivités locales. Elle conçoit et réalise tout type de décor peint : trompe-l'œil, patine sur meubles, imitation bois et marbres, dorure, béton ciré... Elle enseigne la peinture décorative et transmet son savoir-faire au-travers de stages à son atelier et de cours auprès d'associations locales.

Elle est membre de l'Association des Artisans d'Art de la Vallée de Chevreuse et des Ateliers d'Art de France.

Son atelier est situé à Rochefort-en-Yvelines, au cœur de la Vallée de Chevreuse.



valerie  
leclercq peintre  
en  
décors

Atelier : 31, rue des Anciens Béliers  
78730 Rochefort-en-Yvelines  
06 80 71 30 61  
contact@valerieleclercq.fr

[www.valerieleclercq.fr](http://www.valerieleclercq.fr)

Conception graphique : effet-immédiat.com



## STAGES Peinture décorative



Patine sur meubles  
Effets de matière  
Trompe-l'œil



### Patine sur meubles



**objectif** : découvrir et mettre en œuvre une technique de patine choisie sur un petit meuble ou des objets apportés.

**programme** : ▪ présentation de l'outillage et du matériel ▪ préparation des supports : décapage, ponçage, petites restaurations ▪ apprentissage des différentes techniques : peinture usée, patine essuyée, patine chiffonnée, fausse cêruse, patine au jus, etc. ▪ expérimentation des techniques sur échantillons ▪ mise en œuvre des techniques choisies sur le support final.

**matériel à apporter** : petit meuble ou objets en bois (autre matière possible).

#### Quelle durée de stage choisir ?

**1 jour** : un objet (plateau, boîte, pied de lampe...) ou un tout petit meuble (étagère, tabouret...), déjà poncé et préparé avec une couche de primaire.

**2 jours** : un petit meuble (chevet, console, lampadaire...) incluant la préparation du bois, ou plusieurs objets à relooker.

**3 jours** : un meuble de taille moyenne (commode, table, bureau, bibus, fauteuil...) incluant la préparation du bois et des petites restaurations + un objet pour apprendre une 2<sup>e</sup> technique de patine.

### Effets de matière



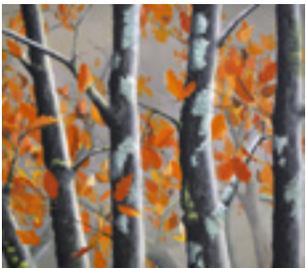
**objectif** : apprendre à créer des effets de matière pour décorer meubles, objets ou panneaux décoratifs.

**programme** : ▪ étude des différentes matières : pierre, terre cuite, zinc, rouille, vert de gris, cuir, ardoise, faux-bois, faux-marbre, etc. ▪ expérimentation des techniques choisies sur échantillons ▪ mise en œuvre des techniques sur le support final.

**matériel à apporter** : objets ou meuble à décorer (bois, métal, plastique, céramique).

**durée du stage** : 2 ou 3 jours.

### Trompe-l'œil



**objectif** : réaliser un projet personnel de trompe-l'œil ou panneau décoratif sur support toile ou bois.

**programme** : ▪ étude de la lumière, étude de la couleur ▪ initiation à la perspective ▪ reproduction du tracé sur le support à partir de la maquette, puis techniques de peinture acrylique : effets de matière, travail des ombres et lumières, progression de la valeur chromatique des différents plans du décor.

**matériel à apporter** : assortiment de pinceaux. Le support est fourni (toile ou panneau bois).

**durée du stage** : 3 à 5 jours.

*Nous discuterons ensemble de votre projet individuel avant le stage : sujet, format, support, durée du stage. Expérience de dessin non nécessaire.*

*« Durant ces stages, j'accompagne chaque participant dans son projet d'apprentissage, qu'il soit débutant ou initié.*

*Je favorise la créativité et l'autonomie, dans une dynamique profitable à tous, le tout dans une joyeuse ambiance ! »*

- Les stages s'adressent à tout public, débutants et initiés.
- Le calendrier des stages est consultable sur [www.valerieleclercq.fr](http://www.valerieleclercq.fr)
- stages à la carte : 1 jour, 2 jours, 3 jours
- tarifs dégressifs, consultables sur [www.valerieleclercq.fr](http://www.valerieleclercq.fr)
- horaires : 9h-17h (dont 1 heure de pause-déjeuner sur place)
- nombre de stagiaires limité : 3 à 6 personnes
- les stages ont lieu à Rochefort-en-Yvelines (en Vallée de Chevreuse, entre Dourdan et Rambouillet)
- accès voiture à 40mn au sud de Paris par l'A10 (à 3mn de la sortie n°10)
- documentation technique remise en fin de stage
- organisation de stages à la demande, à partir de 3 participants
- un cadeau à offrir ? Pensez au bon-cadeau !